

**CURRÍCULUM VITAE**  
**ERIC LEOMAR PÉREZ MENDOZA**

---

---

**NOMBRE:** Eric Leomar Pérez Mendoza.

**PROFESIÓN:** Licenciatura en Filosofía

---

---

**ESCOLARIDAD**

---

---

**ESTUDIOS PROFESIONALES:** Licenciatura en Filosofía, Universidad del Valle de la Grana, en proceso de titulación.

---

---

**OTROS ESTUDIOS**

---

---

- ✓ **Curso de Introducción a la música** de septiembre de 2008 a julio de 2010 en el que se llevó un estudio sobre teoría de la música, solfeo, vocalización, lenguaje musical, canto individual y grupal, consolidando la Schola Cantorum del Seminario Diocesano para su representación en eventos oficiales y propios de la institución.
- ✓ **Curso en Dibujo y Pintura** de febrero a julio de 2009 impartido en el Seminario Diocesano Santa María Guadalupe con sede en Ejutla, el cual consistió en el desarrollo de técnicas de dibujo a lápiz, dibujo en colores primarios, formas básicas del dibujo, sombreados, iluminación, replicación de modelos y pintura en chapopote.
- ✓ **Curso intensivo de música** en agosto del 2012 en la Escuela de Música Sacra de la ciudad de Guadalajara, con clases de solfeo, ejecución de piezas musicales del método Beyer, vocalización y canto en coro a voces.
- ✓ **Curso de manejo de cheques** en junio de 2014 impartido por capacitadores de BanCoppel S.A. para certificarme como cajero mixto.
- ✓ **Curso en ventas** en junio de 2014 impartido por capacitadores de BanCoppel S.A. incluyó estrategias de venta, urbanidad y buenas maneras para el trato continuo con el personal y los clientes.
- ✓ **Curso en manejo de tractocamión** impartido en 2016 por SSA MÉXICO Grupo Cárrix que incluyó las prácticas en equipo motorizado para certificación como conductor de equipo menor en el interior del puerto de Manzanillo.
- ✓ **Curso de identificación de Mercancías Peligrosas (IMO)** impartido en 2016 por SSA MÉXICO Grupo Cárrix para el desarrollo seguro de las operaciones portuarias y evitar situaciones de peligro.

- ✓ **Curso de manejo de Grúas RTG** impartido en 2017 por SSA MÉXICO Grupo Cárrix que incluyó las prácticas en patio del puerto para la certificación en manejo de equipo mayor.
- ✓ **Curso de Cuenta Cuentos** impartido por la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco en febrero de 2019 con una duración de 6 horas en Casimiro Castillo que incluyó el desarrollo de prácticas de cuenta cuentos, aplicación de sonidos, expresiones, lenguaje, modulación de la voz y actuación.
- ✓ **Curso de Gestión Cultural** impartido por la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco en 2020 durante el Encuentro Estatal de Cultura Digital.

---

---

### OTRAS ACTIVIDADES

---

---

- ✓ **Participación en la Schola Cantorum** del Seminario Diocesano de Santa María de Guadalupe desde octubre de 2008 a abril de 2014 para el canto en coro en eventos propios de la Institución.
- ✓ **Participación actoral en representaciones religiosas** en el Seminario Diocesano Santa María de Guadalupe propias de las festividades navideñas y Semana Santa: Pastorelas y Viacrucis viviente.
- ✓ **Participación en la Estudiantina del Seminario Diocesano Santa María de Guadalupe** desde septiembre de 2010 hasta abril de 2014 para la ambientación en fiestas y celebración del seminario, del pueblo y de otras comunidades que lo solicitaban en sus festejos religiosos y culturales.
- ✓ **Dirección de la Pastorela del Seminario Diocesano Santa María de Guadalupe** a manera de musical con adaptaciones al guion original llamando la obra "MI NIÑO DIOS", presentada en diciembre de 2012.
- ✓ **Dirección del coro Infantil de la Parroquia de la Virgen de la Medalla Milagrosa** en la comunidad del Chante Jalisco de octubre de 2012 a julio de 2013.
- ✓ **Participación en el coro de voces de la Escuela de Música Sacra** de Guadalajara como tenor para la lectura y canto en una celebración en la Catedral de Guadalajara y en otras celebraciones religiosas en la ciudad durante el mes de agosto de 2012.
- ✓ **Prestador de Servicio Social** asignado al cuerpo docente y administrativo del Colegio Cuauhtli en 2021 como auxiliar en ambos campos impartiendo las clases de Filosofía y Formación Cívica y Ética y realizando la captura bimestral o trimestral de calificaciones, así como la elaboración de boletas.

- ✓ **Desarrollo de Taller de Cartonería** en la comunidad de Emiliano Zapata para la realización del Nacimiento Gigante de la comunidad desde septiembre a diciembre de 2020.

---

---

## EXPERIENCIA LABORAL

---

---

- ✓ De noviembre de 2002 a agosto de 2008 me desempeñé como vocalista a dueto en música sacra para “**Teclados Mágicos**” en el municipio de Cihuatlán y sus alrededores.
- ✓ De junio del 2014 a abril del 2015 me desempeñé como Cajero Mixto en **BanCoppel S.A. Institución de Banca Múltiple** atendiendo en ventanilla las operaciones bancarias de los clientes (retiros, depósitos, pagos de tarjetas de crédito, pago de servicios, remesas, cheques, transferencias interbancarias, trasposos a terceros e inversiones) y manejando diversos perfiles según las necesidades operativas de la sucursal bancaria, realizando así, además, procedimientos de apertura de cuentas, registro de clientes nuevos, entrega de tarjetas Coppel, BanCoppel débito, BanCoppel Crédito y ofreciendo asesoría financiera sobre todos productos BanCoppel.
- ✓ En el mes de abril y mayo de 2015 trabajé para **CIBER POINTS** como recepcionista quedando a cargo de la renta y supervisión de equipos de cómputo, así como la asesoría en investigación y realización de trabajos escolares.
- ✓ En mayo 2015 me incorporé al grupo financiero **Micronegocio Azteca** desempeñándome como asesor financiero para créditos grupales, formando grupos para nuevos créditos y supervisando los pagos puntuales de los ya existentes.
- ✓ En Julio de 2015 me uní al Sindicato de trabajadores portuarios al servicio de **SSA México Grupo Cárrix** para desempeñarme gradualmente en distintos puestos, inicialmente como “jornalero” en el almacén de contenedores manipulando la mercancía según lo solicitaban las agencias aduanales, posteriormente como “trinca” en la carga y descarga de contenedores de los barcos, después como operador de equipo menor moviendo contenedores al interior del puerto en tractocamión y finalmente como operador de equipo mayor en las grúas RTG del patio de servicios para la carga y descarga de las embarcaciones.
- ✓ En 2018 ingresé a la Administración 2018-2021 del municipio de Cihuatlán para ejercer mis habilidades administrativas y artísticas como **Director de Cultura**, ocupándome en la preservación de nuestras costumbres y tradiciones, la promoción del patrimonio cultural material e inmaterial, el desarrollo de

proyectos artísticos en diferentes agencias y delegaciones, la gestión de diversos apoyos al sector cultural y la atención a toda la comunidad artística con especial cuidado en tiempos de pandemia.

- ✓ Desde 2018, alternativamente, en tiempos ajenos al trabajo de servidor público, me desempeñé como vocalista en la agrupación versátil “**Fénix Musical**” del municipio de Cihuatlán.

---

C. Eric Leomar Pérez Mendoza